

	Registrazione Qualità Progettazione del CC	Codice	MD_IO_Consigli_02
		Rev	00 del 10/2018
		Pag	1 di 5

PROGETTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2018 - 2019
IPSIA
Classe IV IPAT

Coordinatore: ...Battipaglia Valentina.....

Segretario verbalizzante: ...Bizzarro Silvia.....

Materie e docenti del Consiglio di Classe

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
Disegno professionale e rappresentazioni grafiche digitali	Battipaglia Valentina
Progettazione e realizzazione del prodotto	Battipaglia Valentina
Tecnologie applicate ai materiali e processi produttivi	Battipaglia Valentina
Tecnologie applicate ai materiali e processi produttivi	Bizzarro Silvia
Disegno professionale e rappresentazioni grafiche digitali	Bizzarro Silvia
Progettazione e realizzazione del prodotto	Bizzarro Silvia
Laboratori tecnologici ed esercitazioni	Bizzarro Silvia
Religione	Buzziol Luca
Scienze motorie e sportive	Capasso Pasquale
Lingua e Cultura Inglese	Fabris Maria Teresa
Tecniche di distribuzione e marketing	Nito Roberta
Lingua e Letteratura Italiana	Tonello Loredana
Storia	Tonello Loredana
Matematica	Traclò Violetta
Disegno e storia dell'arte	Vallar Roberto Sante
Sostegno	Marin Giovanni
Sostegno	Lovisa Lara

Rappresentanti dei genitori: Non eletti

Rappresentanti degli studenti: Mantese Christian, Norio Enrico.....

Composizione della classe

Maschi	Femmine	Totale
13	6	19

Registrazione Qualità Progettazione del CC	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Rev	00 del 10/2018
	Pag	2 di 5

Presenza studenti certificati ai sensi L. 104/92, studenti con Diagnosi di Disturbo. Specifico dell'Apprendimento (DSA) L. 170/10, allievi non italofoeni:

Numero allievi cert. L. 104/921.....
 Numero allievi cert. L. 170/101.....
 Numero allievi non italofoeni0.....

1) Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi.

Sulla base di:

per gli Istituti Professionali D.P.R. n. 87/2010 e Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 65 del 28/07/2010 e n. 5 del 16/01/2012 si individuano i seguenti traguardi formativi attesi:

- la crescita educativa, culturale e professionale per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;
- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Le competenze acquisite dagli studenti nell'intero percorso di studio sono configurate a partire dal quadro unitario definito dagli assi culturali; le discipline di indirizzo concorrono, in particolare, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, ad educare all'imprenditorialità e consentono agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili, che li mettano in grado di organizzare il proprio progetto di vita e di lavoro.

2) Situazione in ingresso

La classe mostra, nel suo insieme, una buona propensione alla collaborazione e all'aiuto reciproco. Tuttavia, l'impegno non è sempre costante; alcuni alunni risultano essere troppo distratti e vivaci, coinvolgendo negativamente gli altri compagni. Tutti gli insegnanti cercheranno strategie per rendere l'ambiente più favorevole all'apprendimento.

3) Competenze e abilità da sviluppare nel corso dell'anno

Come da programmazione per asse culturale dei singoli dipartimenti.

Registrazione Qualità Progettazione del CC	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Rev	00 del 10/2018
	Pag	3 di 5

Finalità generali, come da POF:

- orientarsi all'interno della società complessa che sta loro davanti, caratterizzata da vari livelli (economico, sociale, civile, istituzionale);
- sviluppare il senso della propria identità e misurarsi con le identità altrui secondo i valori della convivenza e del confronto civile;
- sviluppare una personalità ricca di interessi,
- maturare il senso della responsabilità personale, sviluppare un sincero attaccamento alla democrazia, ai suoi valori e alle sue pratiche,
- raggiungere una preparazione che consenta agli studenti un rapido inserimento nel mondo del lavoro o una soddisfacente prosecuzione degli studi all'interno dell'università

Obiettivi specifici del Consiglio di Classe:

- sviluppare un metodo di studio e di lavoro con un razionale uso di tempi, modi e strumenti;
- acquisire la consapevolezza dei rapporti causa-effetto;
- acquisire una capacità di espressione chiara e corretta sia in forma orale che per iscritto in tutti i contesti espressivi;
- sviluppare gradualmente le capacità logiche di analisi, di sintesi e di valutazione critica;
- acquisire una capacità di applicazione delle conoscenze ai meccanismi peculiari del proprio settore;
- acquisire gradualmente capacità decisionali e di assunzione di responsabilità;
- sviluppare capacità di lavorare in gruppo e in modo interattivo;
- acquisire gradualmente abilità a operare in modo flessibile in ambienti in continua evoluzione.

4) Esperienze da proporre alla classe, anche ai fini dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza

Vengono proposti per la classe i seguenti progetti:

- "Keep the beat": responsabile prof Capasso
- "Teatro sociale"; (responsabili proff. Silvia Bizzarro, don Luca Buzziol, Carlo De Stefano e Loredana Tonello). Verrà svolto dalla metà novembre 2018 a maggio 2019 con rappresentazione finale a inizio giugno 2019
- "Dopo-scuola".
- "Matera 2019": responsabile prof.sse Violetta Traclò e Loredana Tonello.

Il periodo di alternanza scuola-lavoro si svolgerà tra gennaio – marzo.

	Registrazione Qualità Progettazione del CC	Codice	MD_IO_Consigli_02
		Rev	00 del 10/2018
		Pag	4 di 5

Saranno previste visite guidate presso aziende del territorio e partecipazione ad eventi e convegni come previsto dal PTOF.

Mete proposte per visite d'istruzione sono Roma, per l'evidente rilevanza dal punto vista artistico, letterario e storico e Verona, per l'attinenza con lo studio di Shakespeare. L'uscita a Roma dovrebbe avere una durata di quattro giorni, mentre per Verona la visita si concluderà in giornata.

5) **Strategie didattiche**

Ciascun insegnante adotterà, in base alla situazione didattica, le strategie che riterrà più opportune per il successo formativo degli allievi, utilizzando le diverse modalità a disposizione: lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, *e-learning*, *peer education*, *tutoring*, lavori di gruppo ecc.

6) **Modalità e tempi delle prove disciplinari**

Come da indicazioni del POF, ciascun insegnante effettuerà un congruo numero di prove di diverse tipologie.

Sono previste almeno 2 prove per le discipline con monte- ore uguale o inferiore a due ore settimanali e almeno 3 prove per le discipline con monte- ore uguale o superiore a tre ore settimanali.

Le prove consisteranno in verifiche:

- scritte
- orali
- pratiche
- verifiche tratte dalla partecipazione più o meno attiva e costruttiva degli alunni durante il lavoro in itinere.

La valutazione sarà fatta sulle prove oggettive, orali, pratiche e scritte, sull'impegno e la partecipazione, sul comportamento e sui progressi ottenuti rispetto al livello di partenza.

Criteri per la valutazione sommativa: Il raggiungimento degli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, competenze e abilità, valutato in base alle verifiche svolte.

Criteri per la valutazione formativa:

La progressione nell'apprendimento: osservazione condotta sui risultati conseguiti a fine trimestre e a fine anno.

	Registrazione Qualità Progettazione del CC	Codice	MD_IO_Consigli_02
		Rev	00 del 10/2018
		Pag	5 di 5

L'impegno e l'interesse: osservazione condotta sul grado di concentrazione in classe, sulla capacità di tenere un buon livello di attenzione, sulle risposte agli stimoli dell'insegnante.

Il metodo di lavoro: osservazione condotta sulla risposta a richieste sempre più complesse avanzate con le verifiche e con il dialogo in classe.

La partecipazione al dialogo educativo: osservazione condotta sull'atteggiamento tenuto in classe nelle fasi dialogate.

7) Modalità di recupero e potenziamento

Come da indicazione del Collegio dei Docenti si prevedono attività di recupero e approfondimento in itinere e di sportello, in presenza e/o on-line.

8) Modalità di presentazione ai genitori e agli studenti della progettazione del Consiglio di Classe.

Durante il Consiglio di Classe di Novembre il Coordinatore presenterà la programmazione del Consiglio di Classe.

Tutte le progettazioni saranno pubblicate sul sito dell'Istituto (www.torricellimaniago.it).

In occasione del Consiglio di Classe di maggio, docenti, studenti e genitori verificheranno insieme il raggiungimento degli obiettivi condivisi nel documento.

Maniago 14 Novembre 2018

Il coordinatore di classe
Battipaglia Valentina