	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	1 di 6

**PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI
CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2018 - 2019
Liceo linguistico
Classe 5[^] C**

Coordinatore: Prof.ssa Manuela Centazzo
Segretario verbalizzante: Prof. Tomaso Duca

Materie e docenti del Consiglio di Classe

<i>Materia</i>	<i>Docente</i>
Lingua e letteratura italiana	Bianca Tuccillo
Storia e Filosofia	Tomaso Duca
Lingua e cultura inglese	Clorinda Tami
Conversazione inglese	Maria Josephine Arena
Lingua e cultura tedesca	Manuela Centazzo
Conversazione tedesco	Bettina Juelich
Lingua e cultura francese	Daniela Santellani
Conversazione francese	Anais Rodofile
Lingua e cultura spagnola	Emanuela Turchet
Conversazione spagnolo	Teresa Schiavo
Matematica e Fisica	Vladimiro Giacomello
Scienze naturali	Lucia Uccellini
Storia dell'Arte	Roberto Sante Vallar
Religione cattolica	Chiara Urban
Scienze motorie e sportive	Pieraugusto Aere

Rappresentanti dei genitori: Antonella Pezzano
Rappresentanti degli studenti: Chiara Manarin, Camilla Todesco

Composizione della classe

Maschi	Femmine	Totale
1	15	16

Presenza studenti certificati ai sensi L. 104/92, studenti con Diagnosi di Disturbo Specifico dell'Apprendimento (DSA) L. 170/10, allievi non italofoeni:

Numero allievi cert. L. 104/92: nessuno


Numero allievi cert. L. 170/10: nessuno

Numero allievi non italofoeni: nessuno

1) Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) e i traguardi formativi attesi.

Sulla base di:

per i Licei D.P.R. n. 89/2010 e Indicazioni Nazionali di cui al D.I. n. 211/2010;

	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	2 di 6

per gli Istituti Professionali D.P.R. n. 87/2010 e Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 65 del 28/07/2010 e n. 5 del 16/01/2012.

2) Situazione in ingresso

Gli studenti si impegnano con una certa costanza, anche se, nella maggior parte dei casi, la partecipazione spontanea e attiva alle lezioni è ancora limitata così come il senso di autostima. I risultati finora ottenuti, anche se parziali, evidenziano un livello di competenze generalmente positivo, sebbene non particolarmente alto. Si riscontra qualche difficoltà nelle materie scientifiche e in filosofia, anche nella comprensione della spiegazione. È necessario che gli studenti approfondiscano gli argomenti proposti, che intervengano alle lezioni con apporti e idee personali e che ripetano a voce alta per acquisire sempre più dimestichezza con la lingua sia italiana che straniera, utilizzando strutture adeguate e un vocabolario ricco e appropriato.

Il livello di socializzazione risulta buono.

3) Competenze e abilità da sviluppare nel corso dell'anno

Come da programmazione per asse culturale dei singoli dipartimenti.


Si fa riferimento a quanto previsto per le classi quarte del liceo linguistico nei documenti di progettazione di dipartimento: il documento di Progettazione dell'Asse dei linguaggi; dell'Asse Storico-sociale; dell'Asse Matematico; dell'Asse scientifico tecnologico, pubblicati sul sito www.torricellimaniago.gov.it

Finalità generali, come da PTOF:

- orientarsi all'interno della società complessa che sta loro davanti, caratterizzata da vari livelli (economico, sociale, civile, istituzionale);
- sviluppare il senso della propria identità e misurarsi con le identità altrui secondo i valori della convivenza e del confronto civile;
- sviluppare una personalità ricca di interessi,
- maturare il senso della responsabilità personale, sviluppare un sincero attaccamento alla democrazia, ai suoi valori e alle sue pratiche,
- raggiungere una preparazione che consenta agli studenti un rapido inserimento nel mondo del lavoro o una soddisfacente prosecuzione degli studi all'interno dell'università

Obiettivi specifici del Consiglio di Classe:

- sviluppare un metodo di studio e di lavoro con un razionale uso di tempi, modi e strumenti;
- acquisire la consapevolezza dei rapporti causa-effetto;
- acquisire una capacità di espressione chiara e corretta sia in forma orale che per iscritto in tutti i contesti espressivi;

	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	3 di 6

- sviluppare gradualmente le capacità logiche di analisi, di sintesi e di valutazione critica;
- acquisire una capacità di applicazione delle conoscenze ai meccanismi peculiari del proprio settore;
- acquisire gradualmente capacità decisionali e di assunzione di responsabilità;
- sviluppare capacità di lavorare in gruppo e in modo interattivo;
- acquisire gradualmente abilità a operare in modo flessibile in ambienti in continua evoluzione.


4) Esperienze da proporre alla classe, anche ai fini dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza:

- partecipazione al progetto “Adotta uno spettacolo”, *Il fu Mattia Pascal*, giovedì 24/01/2019
- partecipazione alle Olimpiadi della Matematica e della Fisica (solo su base volontaria)
- attività di “Dono Sangue”
- partecipazione ad eventi sportivi (ANMIL, gruppo sportivo scolastico, PON inclusione)
- attività di orientamento
- partecipazione al concorso sulla stesura di racconti aventi come tema la nostalgia
- attività previste nel PTOF
- partecipazione alla “Giornata della memoria”
- viaggio d’istruzione a Matera (percorso Matera-Taranto-Lecce)
- uscita a Padova e visita alla mostra “Gauguin e gli Impressionisti”,
- teatro in lingua francese “Rêvolution” a Mestre. Percorso pedagogico CLIL in francese a Venezia
- teatro in lingua spagnola “Operación Ibiza” a Pordenone
- workshop di traduzione dal tedesco e dall’inglese con esperti esterni
- certificazioni linguistiche e corsi di preparazione
- partecipazione a una conferenza dell'Associazione Bobbio in uno dei rientri del sabato di gennaio
- incontro sull’interpretariato con esperta esterna

5) **Strategie didattiche**

Ciascun insegnante adotterà, in base alla situazione didattica, le strategie che riterrà più opportune per il successo formativo degli allievi, utilizzando le diverse modalità a disposizione: lezioni frontali, esercitazioni, laboratorio, *e-learning*, *peer education*, *tutoring*, lavori di gruppo ecc.

La classe, inoltre, segue l’insegnamento CLIL secondo le Indicazioni Nazionali di cui al D.I.N. n. 211/2010 Allegato D Liceo Linguistico, e secondo la nota 4960 del

	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	4 di 6

25/07/2014 sulle norme transitorie 2014/2015 per il CLIL; pertanto la disciplina Matematica verrà insegnata per buona parte in lingua inglese.

Verranno inoltre tenute due lezioni di storia dell'arte in lingua tedesca.


6) **Modalità e tempi delle prove disciplinari**

Come da indicazioni del POF, ciascun insegnante effettuerà un congruo numero di prove di diverse tipologie. *Saranno previste prove comuni per classi parallele e, per le classi quinte, esercitazioni sulle prove d'esame.*

7) **Unità di apprendimento interdisciplinari previste**


UDA 1 - **L'arte di Gustav Klimt**

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Prodotti</i>
<ul style="list-style-type: none"> - saper leggere autonomamente un'immagine - usare correttamente il lessico della tradizione artistica in lingua italiana e tedesca - essere in grado di effettuare una rielaborazione critica e personale di quanto appreso in lingua straniera - saper riutilizzare autonomamente i contenuti appresi in attività di produzione orale e/o scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare gli elementi lessicali proposti in lingua italiana e tedesca e collegarli ad argomenti di tipo artistico -riconoscere le tecniche artistiche specifiche dell'opera - collocare l'opera nel contesto storico-culturale - inquadrare l'arte di Klimt all'interno del contesto storico, culturale e artistico della <i>Sezession</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere il contesto storico, sociale e culturale in cui vive e opera Gustav Klimt - conoscere il movimento artistico della <i>Sezession</i> - conoscere l'opera pittorica di Gustav Klimt 	<ul style="list-style-type: none"> - Lingua e civiltà tedesca - Storia dell'Arte 	Prova interdisciplinare in lingua italiana e tedesca

	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	5 di 6

UDA 2 - Il Romanticismo

<i>Competenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Discipline coinvolte</i>	<i>Prodotti</i>
<ul style="list-style-type: none"> - saper leggere, comprendere e interpretare testi scritti - produrre semplici testi orali e scritti sugli argomenti trattati e sviluppare strategie di comprensione globale del testo - utilizzare la lingua italiana e straniera per contestualizzare un testo letterario nella sua dimensione storica, sociale, culturale - cogliere le principali analogie e differenze e fare collegamenti tra opere letterarie prodotte da culture diverse - saper elaborare una propria opinione in merito agli argomenti trattati e sostenerla in modo documentato - interagire con i compagni nelle fasi di discussione, produzione, esposizione in modo costruttivo e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> - acquisire e utilizzare correttamente il lessico specifico di ogni singola disciplina - esporre gli argomenti trattati utilizzando le adeguate costruzioni sintattiche - operare collegamenti e confronti interdisciplinari sugli argomenti trattati - riconoscere le principali caratteristiche delle opere letterarie analizzate - interagire nel gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere il contesto storico-culturale italiano, inglese, spagnolo e tedesco in cui si sviluppa il Romanticismo - conoscere la corrente letteraria del Romanticismo, gli autori più importanti e le opere più significative - conoscere il lessico di base relativo agli ambiti letterario, storico, sociale e culturale - conoscere temi e messaggi dei testi proposti 	<ul style="list-style-type: none"> - Lingua e letteratura italiana - Lingua e civiltà inglese - Lingua e civiltà spagnola - Lingua e civiltà tedesca 	<ul style="list-style-type: none"> Prova interdisciplinare

	Registrazione Qualità	Cod e	MD_IO_Consigli_02
	Programmazione del CC	Rev	00 del 02/2018
		Pag	6 di 6

8) **Modalità e tempi delle prove interdisciplinari a conclusione delle Unità di apprendimento e delle prove esperte**

Sono previste prove interdisciplinari sulle Unità di apprendimento proposte. Le prove verranno effettuate al termine delle singole UDA.

9) **Modalità di recupero e potenziamento**

Come da indicazione del Collegio dei Docenti si prevedono attività di recupero e approfondimento in itinere e di sportello, in presenza e/o on-line.

10) **Modalità di realizzazione della didattica orientante:**

- a. Orientamento formativo in entrata/uscita
- b. Orientamento informativo in entrata/uscita

11) **Modalità di presentazione ai genitori e agli studenti della progettazione del Consiglio di Classe.**

Durante il Consiglio di Classe di novembre il Coordinatore presenterà la programmazione del Consiglio di Classe.

Tutte le progettazioni saranno pubblicate sul sito dell'Istituto (www.toricellimaniago.it).

In occasione del Consiglio di Classe di maggio, docenti, studenti e genitori verificheranno insieme il raggiungimento degli obiettivi condivisi nel documento.

Maniago, 13 novembre 2018

La coordinatrice del CdC

Prof.ssa Manuela Centazzo